

## EVEN VRAGEN AAN

Jeroen Versluis  
Stichting Jong Termei

### 'Hippe 60-jarigen zijn ook welkom'

Jongeren in Ameide en omgeving hebben met het komende Septemberfeest iets om naar uit te kijken. Stichting Jong Termei organiseert vrijdag 23 september samen met hoofdsponsor ELAR Lexmond 'Friday Night Fever' aan de Tiendweg in Ameide. Iedereen is welkom, mits gekleed in disco-stijl. Het thema dit jaar is 'Saturday Night Fever'.



### Kunt u iets vertellen over de Stichting Jong Termei?

„Samen met Oranjevereniging Beatrix kwam een jongerengroep in Ameide op het idee om activiteiten te gaan organiseren voor de plaatselijke jeugd. Ze besloten in 2006 een stichting op te richten die deze plannen konden verwezenlijken. Dit werd de Stichting Jong Termei. Al het werk wordt hier uitgevoerd door vrijwilligers.”

### Wat regelt de stichting voor jongeren in Ameide?

„We hebben elk jaar diverse activiteiten voor jongeren in Ameide. Denk hierbij aan dingen als een filmmiddag waar meestal honderd kinderen op afkomen, een sport- en speldag, een spooktocht, een fietstocht, een schaatstocht en het grote Septemberfeest. Dit is alleen mogelijk door hulp van sponsoren en vrijwilligers en daar zijn we ze dankbaar voor.”

### Wat is het Septemberfeest precies voor iets?

„Het is al vijf jaar ons grootste evenement. Dit jaar is de zesde editie en het feest heeft altijd een thema. Dit jaar is de party gebaseerd op de film *Saturday Night Fever*. De bedoeling is dat mensen dit jaar ook verkleed komen, bijvoorbeeld in een John Travolta-pak. Het feest is voor iedereen die zich jong voelt; ook hippe 60-jarigen zijn hartstikke welkom. Er is een streng alcoholbeleid voor kinderen onder de zestien jaar.”

### Zijn er nog bijzonderheden aan de 'Friday Night Fever'?

„We hebben DJ Henry Wessels; hij opent het feest om 20.30 uur. Zelf heeft hij nog een verrassingsact in petto waar de organisatie ook niet van op de hoogte is. Vanuit de gemeente is de vraag gekomen om de stichting Responsible Young Drivers aan het woord te laten. Zij zullen deze avond de jongeren voorlichting geven over het gebruik van drugs en alcohol in het verkeer.”

MITCHEL GEERLING

# 'Herrie in de Linge haven'

## Gorcumse drakenbootrace kleurrijk spektakel

**GORINCHEM** • Uitgedoste boten en verklede teams zijn zaterdag te zien in de Linge haven van Gorinchem. Het is voor de zevende keer dat de drukbezochte drakenbootrace gehouden wordt. Daarmee valt vooral veel eer te winnen.

MITCHEL GEERLING

Organisator Jan Wouters, eigenaar van café Old Dutch, is trots dat hij de zevende drakenbootrace kon organiseren. „Er komen jaarlijks ongeveer drie- tot vierduizend belangstellenden naar dit evenement. Dit jaar verwacht ik er nog meer, omdat zaterdag de tweede dag van het Lingeconcert is,” zegt Wouters.

Omdat er zoveel mensen verwacht worden heeft Wouters meerdere activiteiten geregeld: „De mensen langs het parcours zullen gemaakt worden met muziek van deejays en er staat een springkussen voor kinderen. Het kijken naar de races alleen is al een hele belevenis.”

### RITUELEN

Een bekend ritueel onder drakenbootracers is het ontwakken van de draak. Dit gebeurt jaarlijks een aantal weken voor de race door de draak een stip op zijn ogen te zetten.

Er zijn ook andere rituelen die in China wel worden uitgevoerd, maar in Nederland niet. Dit jaar krijgt het publiek een nieuwe act te zien. Wouters: „De stamgasten van café de Keizer hebben een verrassing in petto: zij dansen in een lange draak die met stokken wordt vastgehouden.



De traditie van het ontwakken van de draak bestaat uit het zetten van een stip op de ogen van de draak. ARCHIEFFOTO DRIES DE SWART

## Leerdamse glasfabriek toont bijzondere Crystal Jewels

**LEERDAM** • Royal Leerdam Crystal toont dit weekeinde tijdens de Glasdagen in de glasfabriek haar Crystal Jewels. Het is de verzamelnaam voor vier bijzondere objecten van ontwerpers Carina Riezebos, Siem van der Marel, Richard Hutten en Menno Jonker.

Sinds een paar jaar is ontwerper Riezebos aan Royal Leerdam Crystal verbonden. Zij heeft in haar nieuwe collectie Omen allerlei glazen basisvormen met elkaar verbonden. Als basiskleuren heeft ze gekozen voor de typische tinten die bij Royal Leerdam Crystal horen. De objecten



Zesdejaarsleerlingen van het Gorcumse Camphusianum trainen voor de drakenbootrace. FOTO HANS ROEST

den. Denk hierbij aan beelden van het Chinese nieuwjaar, zo'n draak danst bij ons over de bruggen van de haven.”

In China is er als afsluiting een groot feest, een drakendans en het tot rust brengen van de draak. Dit is in Gorinchem niet het geval: „Na de race volgt de slotceremonie en wordt er een biertje gedronken tot zeven uur,” vertelt Wouters.

### POULES

Er zijn vier poules met daarin drie teams. „We hebben een poule voor

dames, scholen, bedrijven en de herca,” aldus Wouters. In een team zitten ongeveer twintig mensen. Er kunnen zestien of achttien roeiers op de boot. Zij worden vergezeld door een trommelaar die het ritme aangeeft en een stuurman. Er zijn ook reserves in het team.

„Het gaat eigenlijk om de eer en de gezelligheid, maar er vallen wel wisseltrofeeën te winnen,” zegt Wouters.

Trainer Debby Verburg: „We hadden voorheen altijd leuke, maar gekke prijzen. Zo hadden we drakenprijzen met badeendjes, nu zijn het heel mooie trofeeën geworden die gemaakt zijn door Jan van Rijsewijk.” Er is ook een originaliteitsprijs voor het team dat zichzelf het leukste heeft uitgedost.

### VEILIGHEID

Er wordt goed gelet op de veiligheid van de teams. „Tijdens het evenement zijn er brandweerboten en oppervlaktewaterredders aanwezig. Mensen moeten verplicht een keertje komen trainen bij ons. Zo leren de racers de commando's om te kunnen varen en maken ze kennis met de boot,” zegt Wouters.

Trainer David Zwaan heeft samen met Verburg elk team getraind. „We hebben alle teams gezien en weten dus wat ze kunnen. We proberen soms te gokken wie er zal winnen,

## Historie van de races

Drakenbootracen is meer dan tweeduizend jaar geleden begonnen in het zuiden van China. Het was daar een vruchtbaarheidsritueel: de race werd gehouden als aanmoediging voor de regen. De draak is het symbool voor water. De eerste races werden gehouden om te spotten met de draken, zodat de hemelse draak zou ontwaken. Er werden offers gebracht door drakenmagiërs; soms waren het zelfs mensenoffers. Als een team te water raakte, kwam er geen hulp. Dat was hun lot. Ingrijpen was de goden verzoeken.

maar we komen vaak voor verrassingen te staan. Wij doen zelf mee, maar we doen het niet voor de overwinning. Wij willen herrie in de haven, hopen op mooi weer en veel gezelligheid,” zegt Zwaan.

**Drakenbootraces, Linge haven Gorinchem, zat. 10 september 10-18 uur. Gratis toegankelijk.**



Werk uit de collectie Omen van Carina Riezebos. FOTO STUDIO ZIEZO

ogen als sieraden. Magie is de titel die Siem van der Marel zijn nieuwste object heeft gegeven. De kenners typeren dit werk als een typische Van der Marel. Van zijn hand is ook een serie Unica te zien.

De glazen champagnekoeler van Hutten is een zeer exclusief stuk. Het is gebaseerd op zijn Domoor, een mok met twee enorm grote oren. Van de Domoor champagnekoeler worden er slechts 25 gemaakt, uitgevoerd in groen, blauw en helder kristal.

Jonker en Royal Leerdam Crystal hebben de handen ineengeslagen

voor het ontwerp van een stuk dat 55 jaar Prinses Beatrix Fonds en 35 jaar Vereniging van Huntington viert. Het object is getiteld HeliX en oogt als een soort diablo. In de losse stop is het profiel van koningin Beatrix verwerkt.

Crystal Jewels is te bekijken in de Kristalwinkel, op de Glaskunstbeurs en in de fabriek. Bezoekers zijn morgen, zaterdag en zondag in de fabriek welkom voor een rondleiding, elk uur tussen 10.00 en 15.00 uur. De kosten bedragen 5 euro. Opgeven via [info@royalleerdamcrystal.nl](mailto:info@royalleerdamcrystal.nl) of tel. 0345-636545.